



De Nationale Voorleeswedstrijd SPELREGEELS

schooljaar 2026-2027



colofon

De Nationale Voorleeswedstrijd is een campagne van Stichting Lezen in samenwerking met de Bibliotheken.

De Nationale Voorleeswedstrijd wordt financieel mogelijk gemaakt door Stichting Lezen. De landelijke uitvoering van de campagne ligt in handen van EDG Media en Cubiss (landelijke finale).

De lokale, regionale en provinciale finales worden georganiseerd door medewerkers van lokale bibliotheken en de Provinciale Ondersteuningsinstellingen.

De Nationale Voorleeswedstrijd wordt mede mogelijk gemaakt door Nederlandse Boekenbon B.V.



Dit is een uitgave van Stichting Lezen. Klantenservice de Nationale Voorleeswedstrijd:
Telefoon: 030 2090810
info@denationalevoorleeswedstrijd.nl
www.denationalevoorleeswedstrijd.nl

DeNationaleVoorleeswedstrijd
#denationalevoorleeswedstrijd
#voorleeswedstrijd
#voorleeskampioen

© Stichting Lezen, Amsterdam, 2026

fotografie finale 2026:

Annemarie Terhell

vormgeving en campagnebeeld:

Lenaleen i.s.m. Studio on the spot

inhoud

Voorwoord	3
------------------------	----------

De Nationale Voorleeswedstrijd stap voor stap	4
--	----------

WEDSTRIJD OP SCHOOL	4
----------------------------------	----------

VERVOLGRONDES IN DE BIBLIOTHEEK	7
--	----------

PROVINCIALE FINALE	8
---------------------------------	----------

DE LANDELIJKE FINALE	9
-----------------------------------	----------

Aanwijzingen voor deelnemers	10
---	-----------

BOEKKEUZE	10
------------------------	-----------

HET VOORLEZEN	11
----------------------------	-----------

JURERING	12
-----------------------	-----------

Juryformulier	15
----------------------------	-----------

Contactgegevens	14
------------------------------	-----------



Beste directie, beste leerkracht van groep 7/8,

Doet jouw groep mee aan 34^e editie van de Nationale Voorleeswedstrijd? Leuk, we gaan er weer een feestje van maken! Deze spelregels geven informatie om een succesvolle schoolronde te organiseren. Ook lees je in deze brochure hoe de vervolgrondes georganiseerd worden. Laat dit spelregelboekje ook lezen door de schoolkampioen en diens ouders/verzorgers. Dan weet iedereen waar die aan toe is bij eventuele vervolgrondes. Meer uitgebreide informatie en nuttige tips over de Nationale Voorleeswedstrijd staan op onze website: www.denationalevoorleeswedstrijd.nl

Heel veel succes en plezier met de Nationale Voorleeswedstrijd en wellicht tot ziens bij de landelijke finale.

Nadine Pinto Scholtbach

Projectcoördinator de Nationale Voorleeswedstrijd
Stichting Lezen

voorwoord

De Nationale Voorleeswedstrijd stap voor stap

WEDSTRIJD OP SCHOOL
voor 1 december 2026

1 kiezen Kies welke groepen en welke collega's je betreft bij de wedstrijd op school. Alleen een **schoolkampioen uit groep 7 of 8** mag door naar de vervolgronde.



2 datum Plan een datum voor de schoolronde. Bijvoorbeeld in de Kinderboekenweek van 30 september t/m 11 oktober 2026.



3 workshop Een groot aantal bibliotheken geeft de workshop *Wij gaan voorlezen* op school. **Vraag vóór de schoolwedstrijd een voorleesworkshop aan bij de lokale bibliotheek.** Kinderen oefenen tijdens de workshop het voorlezen en krijgen tips voor een originele boekkeuze.



4 regelen Zorg voor juryleden en juryformulieren, maak een uitnodiging voor toehoorders (andere groepen, ouders), reserveer een geschikte ruimte en eventueel een speciale voorleesstoel.



9 aanmelden Meld de schoolkampioen uiterlijk **1 december 2026** aan via **denationalevoorleeswedstrijd.nl**. Te laat aangemelde schoolkampioenen kunnen helaas niet meedoen aan vervolgrondes.

Leerlingen die speciaal onderwijs volgen en in een klas zitten die vergelijkbaar is met groep 7 of 8, nodigen wij ook van harte uit om zich aan te melden. Neem vooraf contact op met de klantenservice om de mogelijkheden te bespreken.



6 informeren Informeer, zowel voorafgaand als na afloop van de schoolronde, alle geïnteresseerden via de nieuwsbrief en de socialmediakanalen van de school.

5 helpen Help de voorlezers bij hun voorbereiding. Onmisbaar daarbij zijn het juryformulier en de aanwijzingen voor deelnemers. Deze vind je verderop in dit spelregelboek.

8 invullen Laat de ouders van de schoolkampioen dit spelregelboekje lezen en het inschrijfformulier voor deelname aan de Nationale Voorleeswedstrijd invullen. Dit formulier kun je downloaden op de website en zit als bijlage bij de deelname-envelop.

7 doen Houd de voorleeswedstrijd op school en zet de winnaar in het zonnetje!



Schoolkampioen aanmelden

Schoolkampioenen kunnen alleen worden aangemeld als ouders het **inschrijfformulier NVW** hebben ondertekend en bij de school hebben ingeleverd. Dit is een verplichte bijlage bij het aanmelden via de website.

Je kunt de schoolkampioen uitsluitend via de website aanmelden met jouw persoonlijke activatiecode (zie de brief met instructies in de deelname-envelop). Schoolkampioenen die op 1 december nog niet zijn aangemeld, kunnen niet meedoen aan de vervolgrondes.

Direct na aanmelding ontvang je de bevestigingsmail met daarbij een digitale factuur van €42,50 als bijdrage aan de wedstrijdkosten. Bij uitzondering kunnen bibliotheken maximaal €25,- extra vragen als tegemoetkoming in hun kosten.

Gegevens inzien en wijzigen

Door in te loggen op onze website kun je gemakkelijk de school- en contactgegevens controleren en later ook of jouw schoolkampioen is aangemeld. Is er iets niet goed gegaan? Kijk dan eerst even bij de veelgestelde vragen onder **faq** op de website. Daarna nog vragen? Mail dan naar: info@denationalevoorleeswedstrijd.nl

Privacy & toestemming

De Nationale Voorleeswedstrijd voldoet aan de wet op de privacy (AVG). We zijn verplicht om scholen, wanneer ze hun schoolkampioen aanmelden, te vragen de toestemming van de ouder(s) van de schoolkampioen geregeld te hebben. Om de schoolkampioen te kunnen aanmelden is een ondertekend inschrijfformulier van ouders noodzakelijk. Zonder dit formulier is inschrijving en deelname aan de vervolgronde niet mogelijk. De verantwoordelijkheid hiervoor ligt bij de school.

Het inschrijfformulier vind je in het deelnamepakket, maar je kunt het ook downloaden op de website. De school bewaart het inschrijfformulier tot het einde van het lopend schooljaar.

In de privacyverklaring op de website kun je lezen welke persoonsgegevens er verwerkt worden voor welke doeleinden. Een schoolkampioen van wie de persoonsgegevens niet gebruikt mogen worden en van wie geen beeldmateriaal mag worden gemaakt, kan niet door naar de vervolgronde. Houd hier van tevoren al rekening mee.

[privacyverklaring](#) ➤



VERVOLGRONDES IN DE BIBLIOTHEEK

half januari tot half maart 2027

De schoolkampioen gaat door naar de lokale vervolgronde. Deze wordt door de lokale bibliotheken georganiseerd. Het aantal tussenrondes dat de bibliotheken organiseren is afhankelijk van het aantal deelnemers in de regio waar jouw school staat. De bibliotheken hebben toegang tot de gegevens van de aangemelde schoolkampioenen in hun regio.

De lokale bibliotheek neemt in januari contact met jou en jouw schoolkampioen op over de vervolgronde. Van de bibliotheek ontvang je alle praktische informatie over plaats, tijdstip en aantal mee te nemen supporters.

Als je wel een schoolkampioen hebt aangemeld en in januari nog niets gehoord hebt van de bibliotheek, kun je zelf contact opnemen met de bibliotheek. Is de schoolkampioen niet aangemeld via de website (dit kun je zelf nakijken) dan kan hij of zij niet meedoen aan de vervolgrondes. Schoolkampioenen kunnen uitsluitend meedoen aan vervolgrondes in hun eigen regio.

let op In sommige regio's is de vervolgronde anders georganiseerd, bijvoorbeeld door een boekhandel.



PROVINCIALE FINALE

half maart tot half april 2027

Als jouw schoolkampioen de regionale ronde wint, gaat het voorleestalent door naar de provinciale finale in maart of april. De Provinciale Ondersteuningsinstelling (provinciale bibliotheekorganisatie) neemt contact met je op over de datum, het tijdstip en de locatie van de provinciale finale en informeert je over het meenemen van supporters. De provinciale finale is een feestelijke gebeurtenis met een (muzikaal) optreden, meestal in een groot theater. Contactadressen van Provinciale Ondersteuningsinstellingen vind je op pagina 14 van dit spelregelboekje.

let op

Tijdens de provinciale finale lezen deelnemers voor uit een ander boek dan tijdens de eerdere wedstrijdrondes.

LANDELIJKE FINALE

mei 2027

Stichting Lezen nodigt alle provinciale winnaars uit voor de landelijke finale. Tijdens de landelijke finale van de Nationale Voorleeswedstrijd leest iedere provinciale winnaar een ander boek dan is voorgelezen tijdens de provinciale finale. Daarnaast leest iedere kandidaat een deel uit een boek dat op de ochtend van de finale wordt uitgereikt.

De landelijke finale is een fantastisch voorleesfeest, waar de hele klas naartoe mag. De klas wordt opgehaald én thuisgebracht! Tussen de voorleessessies door zijn er optredens. De finale krijgt veel media-aandacht.

De winnaar van de landelijke finale wordt de Nationale Voorleeskampioen 2026-2027! Ook wordt de landelijke kampioen een jaar lang Kinderdirecteur van het inspirerende en avontuurlijke Literatuurmuseum/Kinderboekenmuseum met een belangrijke rol bij exposities en evenementen.



aadwijzingen voor deelnemers

BOEKKEUZE wat mag wel en niet?

Voor alle rondes geldt: Deelnemers kiezen een boek waar ze enthousiast over zijn en dat leuk is om naar te luisteren. Kies een boek dat bedoeld is voor groep 7/8: een B-boek.



Boek- &
fragmentkeuze

Boek in dialect,
streektaal, of een
andere taal dan
Nederlands



**(School-)rondes
voorafgaand aan
de provinciale
finale**



In elke voorronde mogen de deelnemers een ander boek kiezen, maar dat is niet verplicht. Ze mogen ook hetzelfde fragment of een ander fragment uit hetzelfde boek voorlezen.

Dat mag.

**Provinciale
en
landelijke
finale:**



Zowel bij de provinciale- als de landelijke finale kiezen de deelnemers een ander boek dan in de voorrondes. In beide finales wordt een ander boek gekozen.

Niet toegestaan.

Let op Als aan de regionale, provinciale of landelijke organisator de boekkeuze is doorgegeven, dan is wijzigen niet meer mogelijk.



A-boeken
(voor 7-9 jaar)

Zelfgeschreven
boek, prentenboek,
tijdschrift, gedicht,
schoolboek, strip/
graphic novel of een
fotokopie.

C-boeken
(voor de leeftijd 12+)
en MLP-boeken

Dat mag,
maar is niet
aan te raden.

Niet toegestaan.

Dat mag,
maar is niet
aan te raden.

Niet toegestaan.

Niet toegestaan.

Dat mag,
maar is niet
aan te raden.



Kinderen met leesbeperkingen nodigen we van harte uit mee te doen. Voorbeeld: Heeft je leerling dyslexie? Laat diegene dan een leesliniaal gebruiken of kies een boek met makkelijk leesbaar/dyslexie vriendelijk lettertype.

HET VOORLEZEN

fragment - duur - inleiding

Wat is een goed fragment?

Een afgerond stuk. Een open einde mag om de luisteraars nieuwsgierig te maken naar het vervolg van het verhaal (geen spoilers verklappen!). Een fragment waarin veel personen in voorkomen is lastig te volgen voor de luisteraar die het boek niet kent. Kies dus een stuk waarin niet teveel personages voorkomen. Zorg er ook voor dat je een fragment kiest dat geschikt is voor iets jongere luisteraars.

Let op

Deelnemers lezen het fragment uit een boek in zijn geheel voor en slaan geen stukken over.

Hoe lang mag het voorlezen duren?

De inleiding plus het voorlezen van het fragment uit het boek duurt minimaal drie, en maximaal vijf minuten.

Let op

Te lang voorlezen wordt meegenomen tijdens het juryberaad.

Waaruit bestaat de inleiding?

- De eigen naam, de naam van de school en de plaats.
- Titel van het boek en de naam van de auteur (eventueel illustrator).
- Korte uitleg over hetgeen er vooraf is gegaan aan het voorgelezen fragment, zodat luisteraars snappen waar het verhaal over gaat. Een deelnemer mag dit ook opschrijven en oplezen.
- Uitleg waarom de deelnemer dit boek gekozen heeft.

Tijdens de landelijke finale wordt de Nationale Voorleeskampioen bekendgemaakt. Tijdens de voorrondes worden vaak de nummers één en twee gekozen, afhankelijk van het aantal deelnemers in een ronde. Alle overige deelnemers worden vierde. Tijdens de voorrondes worden vaak alleen de nummers een en twee gekozen, afhankelijk van het aantal deelnemers in een ronde.



Let op

Over de uitslag van de verschillende rondes kan niet worden gecorrespondeerd.

JURERING

aandachtspunten, samenstelling & werkwijze

Waar let de jury vooral op?

- Duidelijk en rustig spreken.
- Het publiek kunnen meeslepen in het verhaal.
- De juiste klemtonen.
- Contact met het publiek, af en toe de luisteraars aankijken.
- Eigen stem gebruiken. Een goede voorlezer blijft dicht bij de eigen stem en gebruikt bijvoorbeeld kleine verschillen in tempo, leest iets harder of iets zachter om een sfeer of emotie duidelijk te maken. Het gebruik van stemmetjes is niet verboden, maar is wel een valkuil voor de meeste kinderen en is vaak reden voor een negatief oordeel. Advies: niet doen.
- Niet schreeuwen.
- Geen toneelspel met (grote) gebaren.
- Af en toe verspreken is niet erg en wordt niet negatief beoordeeld.

Samenstelling van de jury

Kinderen hebben recht op een deskundig oordeel. Het is goed als er ten minste één vast, volwassen jurylid is (of een jurybegeleider) die een aantal jaren deze taak vervult. Van kinderen die het jaar ervoor gewonnen hebben, kan niet verwacht worden dat ze een afgewogen oordeel kunnen vormen over leeftijds-genootjes. Een rol bij de prijsuitreiking of als eregast past hun beter. Een oneven aantal juryleden heeft, met het oog op een eventuele stemming, de voorkeur.

Let op Het is belangrijk dat alle jury's, dus ook die op school, op dezelfde manier over de prestaties oordelen. Het juryformulier op pagina 15 dient daarom ook bij de schoolronde te worden gebruikt.

Werkwijze van de jury

Zeker voor de regionale, provinciale en landelijke finale geldt:

- De jury wordt ontvangen door de organisatie, die ook zorgt voor alle benodigheden in de jurykamer (oorkondes, versnaperingen, koffie/thee).
- De jury is ruim op tijd aanwezig en bespreekt van tevoren de beoordelingscriteria en de taakverdeling.
- De jurybegeleider bespreekt de wijze van beoordelen. Worden de punten opgeteld? Worden eerst de afvallers geselecteerd? Wat gebeurt er op welk jurymoment/in welke pauze?
- Over iedere deelnemer wordt een kort (positief) commentaar genoteerd.
- De jurybegeleider bewaakt de tijd. De tijdsdruk is altijd groot.
- De jury verdeelt de taken bij de prijsuitreiking.
- De jury geeft nooit negatief commentaar, ook niet in de vorm van 'tips'.

Biblionet Groningen

De Mudden 18 | 9747 AW Groningen
Postbus 2503 | 9704 CM Groningen
Gerry Hazekamp
voorleeswedstrijd@biblionetgroningen.nl
06 25 08 48 20

Rijnbrink Gelderland

Hunneperkade 70 | 7418 BT Deventer
Postbus 352 | 7400AJ Deventer
Constance Melissen
constance.melissen@rijnbrink.nl
06 10 26 98 82

Rijnbrink Overijssel

Hunneperkade 70 | 7418 BT Deventer
Postbus 352 | 7400AJ Deventer
Karlijn van der Wijk
karlijn.vanderwijk@rijnbrink.nl
06 30 96 65 83

FERS Friesland

Zuiderkruisweg 4 | 8938 AP Leeuwarden
Postbus 7507 | 8903 JM Leeuwarden
Liset Eertman
liset@fers.nl
06 309 537 62

BiSC - Utrecht

Fruitweg 48 | 3981 PA Bunnik
Lies Pannevis
afdelingeducatie@bibliotheekeemland.nl
033 463 19 14

Cubiss Noord- en Zuid-Holland

Statenlaan 4 | 5042 RX Tilburg
Sanne Fraanje
voorleeswedstrijd@cubiss.nl
06 14 20 81 21

BNF – Bibliotheeknetwerk Flevoland

Albert Einsteinweg 4 | 8218 NH Lelystad
Sylvie Checuz
info@bnfl.nl
088 0080713

ZB Bibliotheek van Zeeland

Kousteensedijk 7 | 4331 JE Middelburg
Postbus 8004 | 4330 EA Middelburg
Suzan Car
poi@dezbnl.nl
088 0080713

Biblionet Drenthe

Weierstraat 1E | 9401 ET Assen
Postbus 78 | 9400 AB Assen
Medi Menger
voorleeswedstrijden@biblionetdrenthe.nl
088 012 8000

Cubiss Noord-Brabant

Statenlaan 4 | 5042 RX, Tilburg
Sanne Fraanje
voorleeswedstrijd@cubiss.nl
06 14 20 81 21

Cubiss Limburg

Smedestraat 2 | 6411 CR Heerlen
Marijke Prevoo
voorleeswedstrijd@cubiss.nl
06 31 23 97 52



Naam voorlezer

Titel boek

Naam auteur

6 = matig 7 = voldoende 8 = goed 9 = uitstekend 10 = perfect

punten

De **nadruk** wordt steeds op de goede plaats gelegd.

De kandidaat leest in een prettig **tempo** voor.
(niet te snel, niet te langzaam)

Er zijn **tempowisselingen** waar dat nodig is.

Het **stemgebruik** past bij het verhaal.

De **emotie** wordt juist overgebracht.

De kandidaat kijkt het **publiek** zo nu en dan eens aan.

Het publiek wordt helemaal **meegevoerd** in het verhaal.

De kandidaat is **verstaanbaar**.

De **fragmentkeuze** is:
(denk aan: originaliteit, mooi geheel of spannend open einde)

totaal aantal punten:

opmerkingen

Deze kandidaat maakt kans te winnen: ☐ nee ☐ ja, misschien op plaats [] *

juryformulier



www.denationalevoorleeswedstrijd.nl