DE NATIONALE VOORLEESWEDSTRIJD

SPELREGELS 2019-2020

Kijk voor meer uitgebreide spelregels op:
www.denationalevoorleeswedstrijd.nl

Lezen
STICHTING LEZEN



VOORWOORD 1
DE NATIONALE VOORLEESWEDSTRIJD 2019 – 2020 STAP VOOR STAP 4
WEDSTRIJD OP SCHOOL 4
WET OP DE PRIVACY / TOESTEMMING 6
VERVOLGRONDES IN DE BIBLIOTHEEK 7
PROVINCIALE FINALE 8
DE LANDELIJKE FINALE 9
AANWIJZINGEN VOOR DEELNEMERS 10
BOEKKEUZE: WAT MAG WEL EN NIET 10
WINNAARS 11
JURERING 12
CONTACTGEGEVENS PROVINCIALE ONDERSTEUNINGSINSTELLINGEN 14
COLOFON 16



VOORWOORD

BESTE DIRECTIE, BESTE LEERKRACHT VAN GROEP 7/8,

Leuk dat uw school meedoet aan De Nationale Voorleeswedstrijd! Deze spelregels geven voldoende informatie om een succesvolle schoolronde te organiseren. Ook kunt u in deze beknopte brochure lezen hoe de vervolgrondes georganiseerd worden. Meer uitgebreide informatie en nuttige tips over De Nationale Voorleeswedstrijd staan op onze website: www.denationalevoorleeswedstrijd.nl/meedoen/.

Namens Stichting Lezen, heel veel succes en plezier met De Nationale Voorleeswedstrijd en wellicht tot ziens bij de landelijke finale.

Agnes van Montfoort
Projectleider Basisonderwijs



DE NATIONALE VOORLEESWEDSTRIJD 2019 – 2020

STAP VOOR STAP

WEDSTRIJD OP SCHOOL: VOOR 10 DECEMBER 2019

1. **Kies welke groepen en welke collega's u betrekt bij de wedstrijd op school.**
   Alleen leerlingen uit groep 7 en 8 mogen als schoolkampioen door naar de vervolgronde.
2. **Plan een datum voor uw schoolronde.**
   De Kinderboekenweek (2-13 oktober 2019) is vaak een leuk moment.
3. **Tip: Vraag vóór de schoolwedstrijd een voorleesworkshop aan bij de Bibliotheek.**
   Een groot aantal Bibliotheken geeft de workshop **Wij gaan voorlezen** op school. Kinderen oefenen tijdens de workshop het voorlezen en krijgen tips voor een originele boekkeuze.
4. **Zorg voor:**
   Juryleden en juryformulieren, een uitnodiging voor toehoorders (andere groepen, ouders), het reserveren van een geschikte ruimte en eventueel een speciale voorleesstoel.
5. **Informeer alle geïnteresseerden.**
   Via de website en de social media-kanalen van de school voorafgaand en na afloop van de schoolronde.
6. **Help de voorlezers bij hun voorbereiding.**
   Het juryformulier en de aanwijzingen voor deelnemers zijn daarbij onmisbaar. Deze vindt u achterin dit spelregelboek.
7. **Houd de voorleeswedstrijd op school en zet de winnaar in het zonnetje!**
8. **Laat de ouders van de schoolkampioen het toestemmingsformulier NVW invullen.**
   Dit staat op de website en zit als bijlage bij dit deelnamepakket.
9. **Meld de schoolkampioen vóór 10 december 2019 aan via denationalevoorleeswedstrijd.nl**

DENATIONALEVOORLEESWEDSTRIJD.NL/SCHOOLKAMPIOEN-AANMELDEN/



SCHOOLKAMPIOEN AANMELDEN

Schoolkampioenen kunnen alleen worden aangemeld als ouders het **toestemmingsformulier NVW** hebben ondertekend en bij de school hebben ingeleverd.
U kunt de schoolkampioen uitsluitend via de website aanmelden. Schoolkampioenen die niet voor 10 december zijn aangemeld, kunnen niet meedoen aan de vervolgrondes.
Direct na aanmelding ontvangt u de bevestigingsmail met daarbij een digitale factuur van €25,- als bijdrage aan de wedstrijdkosten. Bij uitzondering kunnen Bibliotheken maximaal €25,- extra vragen als tegemoetkoming in hun kosten.



EIGEN GEGEVENS INZIEN EN WIJZIGEN

Door in te loggen op onze website kunt u gemakkelijk controleren of u wel een pakket heeft aangevraagd en later ook of uw schoolkampioen is aangemeld.
Is er iets niet goed gegaan? Kijk dan eerst even bij de veel gestelde vragen onder **contact & faq** op de website. Daarna nog vragen? Mail dan naar: info@denationalevoorleeswedstrijd.nl



WET OP DE PRIVACY & TOESTEMMING

Ook De Nationale Voorleeswedstrijd wil voldoen aan de wet op de privacy. We zijn verplicht om scholen, wanneer ze hun schoolkampioen aanmelden, te vragen de toestemming van de ouder(s) van de schoolkampioen geregeld te hebben. Om de schoolkampioen te kunnen aanmelden is een ondertekende toestemmingsverklaring van ouders noodzakelijk. Zonder ondertekende verklaring is inschrijving van de schoolkampioen en deelname aan de vervolgronde niet langer mogelijk. De verantwoordelijkheid hiervoor ligt bij de school.

U vindt het toestemmingsformulier bij de brief bij het deelnamepakket maar u kunt het ook downloaden op denationalevoorleeswedstrijd.nl. De school bewaart het toestemmingsformulier tot het einde van het lopend schooljaar. De toestemming betreft het gebruik van naam, audio, film en foto's van de schoolkampioen.

LET OP: Aanmelden van de schoolkampioen kan tot 10 december 2019

DE NATIONALE VOORLEESWEDSTRIJD 2019 – 2020

STAP VOOR STAP

VERVOLGRONDES IN DE BIBLIOTHEEK: VAN HALF JANUARI TOT HALF MAART 2020



De schoolkampioen gaat door naar de plaatselijke vervolgronde. Deze wordt door de Bibliotheken georganiseerd. Het aantal tussenrondes dat de Bibliotheken organiseren is afhankelijk van het aantal deelnemers in de regio waar uw school staat. De Bibliotheken hebben toegang tot de gegevens van de aangemelde schoolkampioenen in hun regio.

De Bibliotheek neemt in januari contact met u en uw schoolkampioen op over de vervolgronde. Van de Bibliotheek ontvangt u alle praktische informatie over plaats, tijdstip en aantal mee te nemen supporters.

Als u wel een schoolkampioen heeft aangemeld en in januari nog niets gehoord heeft van de Bibliotheek, kunt u zelf contact opnemen met de Bibliotheek.

Is de schoolkampioen niet aangemeld via de website (dit kunt u zelf nakijken) dan kan hij of zij niet meedoen aan de vervolgrondes.

Schoolkampioenen kunnen uitsluitend meedoen aan vervolgrondes in hun eigen regio.

LET OP: In sommige gebieden is de vervolgronde anders georganiseerd, namelijk door een boekhandel of door digitaal jureren. Meer informatie vindt u op www.denationalevoorleeswedstrijd.nl

PROVINCIALE FINALE: TUSSEN HALF MAART EN HALF APRIL 2020

De Provinciale Ondersteuningsinstelling (provinciale bibliotheekorganisatie) neemt contact met u op over de datum, het tijdstip en de locatie van de provinciale finale en informeert u over het meenemen van supporters. Van half maart tot half april 2020 worden de winnaars van de regiofinales uitgenodigd voor de provinciale finale. De provinciale finale is een feestelijke gebeurtenis met een (muzikaal) optreden, meestal in een groot theater. Contactadressen van Provinciale Ondersteuningsinstellingen vindt u op de achterzijde van deze spelregels.

NIEUW: tijdens de provinciale finale lezen deelnemers voor uit een ander boek dan tijdens de eerdere wedstrijdrondes.



DE NATIONALE VOORLEESWEDSTRIJD 2019 – 2020 STAP VOOR STAP

DE LANDELIJKE FINALE: EIND MEI 2020

Stichting Lezen nodigt alle provinciale winnaars uit voor de landelijke finale. Tijdens de landelijke finale van De Nationale Voorleeswedstrijd leest iedere provinciale winnaar een fragment voor uit het boek dat is voorgelezen tijdens de provinciale finale. Dit mag een ander fragment zijn uit dit boek. Daarnaast leest iedere kandidaat een deel uit een boek dat op de ochtend van de finale wordt uitgereikt. De landelijke finale is een fantastisch voorleesfeest, waar de hele klas naartoe mag. De klas wordt opgehaald én thuisgebracht! Tussen de voorleessessies door treedt een populaire groep of artiest op. De finale krijgt veel media-aandacht.
De Nationale Voorleeskampioen krijgt een wisseltrofee voor school, een eigen trofee en boekenbonnen. Ook wordt de landelijke winnaar een jaar lang Kinderdirecteur van het inspirerende en avontuurlijke Kinderboekenmuseum.



AANWIJZINGEN VOOR DEELNEMERS

BOEKKEUZE: WAT MAG WEL EN NIET?



Regels voor de schoolronde en de rondes voorafgaand aan de provinciale finale:

- Deelnemers kiezen een boek waar ze enthousiast over zijn en dat leuk is om naar te luisteren.
- Deelnemers kiezen een boek dat bedoeld is voor groep 7/8 (bij voorkeur een B-boek voor 9-11 jaar).
- A-boeken (voor 7-9 jaar) zijn niet verboden maar worden afgeraden.
- Niet toegestaan is: een zelfgeschreven boek, een prentenboek, een tijdschrift, een gedicht, een schoolboek of een fotokopie.
- Wel toegestaan is: een boek in dialect of streektaal.

Regels voor de provinciale en landelijke finale:

- Deelnemers kiezen een ander boek dan tijdens de eerdere wedstrijdrondes.
- Het gekozen boek wordt zowel tijdens de provinciale als de landelijke finale voorgelezen. Er mag wel een ander fragment gekozen worden.
- Deelnemers kiezen een boek waar ze enthousiast over zijn en dat leuk is om naar te luisteren.

Niet toegestaan zijn:

- A-boeken (voor 7-9 jaar).
- Zogenaamde 'makkelijk-lees-boeken'
- Een boek in dialect of streektaal
- Een zelfgeschreven boek, een prentenboek, een tijdschrift, een gedicht, een schoolboek of een fotokopie.
- C-boeken (voor de leeftijd 12+) zijn niet aan te raden maar ook niet verboden.

LET OP: Als aan de regionale, provinciale of landelijke organisator de boekkeuze is doorgegeven, dan is wijzigen niet meer mogelijk.



Wat is een goed fragment?

Een afgerond stuk. Een open einde mag om de luisteraars nieuwsgierig te maken naar het vervolg van het verhaal. Een fragment waarin niet te veel personen voorkomen. Een fragment met veel personen is lastig te volgen voor de luisteraar die het boek niet kent.

LET OP: Deelnemers lezen het fragment uit een boek in zijn geheel voor en slaan geen stukken over.

Hoe lang mag het voorlezen duren?

De inleiding plus het voorlezen van het fragment uit het boek mag maximaal vijf minuten duren. Het minimum is drie minuten.

LET OP: Soms kan te lang voorlezen reden zijn om niet door te mogen!

Waaruit bestaat de inleiding?

- De eigen naam, de naam van de school en de plaats.
- Titel van het boek, auteur (eventueel illustrator)
- Korte uitleg over hetgeen er vooraf is gegaan aan het voorgelezen fragment, zodat luisteraars snappen waar het verhaal over gaat. Een deelnemer mag dit ook opschrijven en oplezen.
- Uitleg waarom de deelnemer dit boek gekozen heeft.

WINNAARS

Tijdens de landelijke finale worden de nummers een, twee en drie bekendgemaakt. Alle overige deelnemers worden vierde. Tijdens de voorrondes wordt vaak alleen de nummers een en twee gekozen.

LET OP: Over de uitslag van de verschillende rondes kan niet worden gecorrespondeerd.

Waar let de jury vooral op?

- Duidelijk en rustig spreken.
- Het publiek kunnen meeslepen in het verhaal.
- De juiste klemtonen.
- Contact met het publiek, af en toe de luisteraars aankijken.
- Eigen stem gebruiken. Een goede voorlezer blijft dicht bij zijn/haar eigen stem en gebruikt bijvoorbeeld kleine verschillen in tempo, leest iets harder of iets zachter om een sfeer of emotie duidelijk te maken. Het gebruik van stemmetjes is niet verboden, maar is wel een valkuil voor de meeste kinderen en is vaak reden voor een negatief oordeel. Advies: niet doen.
- Niet schreeuwen.
- Geen toneelspel met (grote) gebaren.
- Af en toe verspreken is niet erg en wordt niet negatief beoordeeld.

LET OP: Het is belangrijk dat alle jury's, dus ook die op school, op dezelfde manier over de prestaties oordelen. Het juryformulier dient ook al bij de schoolronde te worden gebruikt.

Samenstelling van de jury

Kinderen hebben recht op een deskundig oordeel. Het is goed als er ten minste één vast, volwassen jurylid is (of een jurybegeleider) die een aantal jaren deze taak vervult. Van kinderen die het jaar ervoor gewonnen hebben, kan niet verwacht worden dat ze een afgewogen oordeel kunnen vormen over leeftijdsgenootjes. Een rol bij de prijsuitreiking of als eregast past hun beter. Een oneven aantal juryleden heeft, met het oog op een eventuele stemming, de voorkeur.

Werkwijze van de jury

Hoe verder in de wedstrijd hoe professioneler de organisatie van de jury. Zeker voor de regionale, provinciale en landelijke finale geldt:

- De jurybegeleider zorgt voor alle benodigdheden in de jurykamer (oorkondes, versnaperingen, koffie/thee).
- De jury is ruim op tijd aanwezig en bespreekt van tevoren de beoordelingscriteria en de taakverdeling.
- De jurybegeleider bespreekt de wijze van beoordelen. Worden de punten opgeteld? Worden eerst de afvallers geselecteerd? Wat gebeurt er op welk jurymoment/in welke pauze?
- Over iedere deelnemer wordt een kort (positief) commentaar genoteerd.
- De jurybegeleider bewaakt de tijd. De tijdsdruk is altijd groot.
- De jury verdeelt de taken bij de prijsuitreiking.
- De jury geeft nooit negatief commentaar, ook niet in de vorm van 'tips'.






Noord-Holland

CONTACTGEGEVENS PROVINCIALE ONDERSTEUNINGSINSTELLINGEN

Biblionet Groningen
De Mudden 18 | 9747 AW Groningen
Postbus 2503 | 9704 CM Groningen
Mw. J.Robben (Jolanda)
voorleeswedstrijd@biblionetgroningen.nl
06 461 573 30 | 088 506 19 11

Rijnbrink provincie Gelderland
Hunneperkade 70 | 7418 BT Deventer
Mw. C. Melissen (Constance)
constance.melissen@rijnbrink.nl
06 102 698 82

FERS
Zuiderkruisweg 4 | 8938 AP Leeuwarden
Postbus 7507 | 8903 JM Leeuwarden
Mw. J. Straatsma (Janneke)
Janneke@fers.nl
058 284 77 21 | 06 309 537 62

BISC - Bibliotheek Service Centrum
Fruitweg 48 | 3981 PA Bunnik
Mw. M. van der Meij (Mieke)
m.van.der.meij@biscutrecht.nl,
030 635 46 35

Rijnbrink provincie Overijssel
Hunneperkade 70 | 7418 BT Deventer
Mw. H. Heesink
hellen.heesink@rijnbrink.nl
06 106 495 69

ProBiblio Noord- en Zuid Holland
Opaallaan 1180 | 2132 LN Hoofddorp
Postbus 485 | 2130 AL Hoofddorp
Mw. M.Spit (Margreet)
mspit@probiblio.nl
023 554 61 34

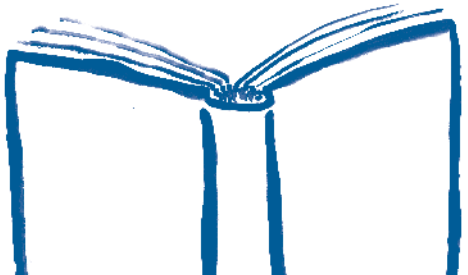
BNF – Bibliotheeknetwerk Flevoland
Albert Einsteinweg 4 | 8218 NH Lelystad
Mw. K. de Jong (Karin)
k.dejong@bnfl.nl
06 292 045 07

ZB|Planbureau en Bibliotheek van Zeeland
Kousteensedijk 7 | 4331 JE Middelburg
Postbus 8004 | 4330 EA Middelburg
Mw. Marjon Mutsaers (tot 1-1-2020)
mmutsaers@dezb.nl
0118 654 318

Biblionet Drenthe
Postbus 78 | 9400 AB Assen
Weierstraat 1 | 9401 ET Assen
Mw. Joke Kasemier
j.kasemier@biblionetdrenthe.nl
06 215 453 35

Cubiss provincie Limburg
Mercator 1 | 6135 KW Sittard
Postbus 90114 | 5000 LA Tilburg
MW. Y. van Bijnen
y.vanbijnen@cubiss.nl
06 202 619 47

Cubiss provincie Brabant
Statenlaan 4 | 5042 RX Tilburg
Postbus 90114 | 5000 LA Tilburg
MW. Y. van Bijnen
y.vanbijnen@cubiss.nl
06 202 619 47



JURYFORMULIER



Naam voorlezer . . . . . .

Titel boek . . . . . .

Naam auteur . . . . . .

6 = matig **7** = voldoende **8** = goed **9** = uitstekend **10** = perfect

	PUNTEN	OPMERKINGEN
1. De **nadruk** wordt steeds op de goede plaats gelegd.		
2. De kandidaat leest in een prettig **tempo** voor. (niet te snel, niet te langzaam)		
3. Er zijn **tempowisselingen** waar dat nodig is.		
4. Het **stemgebruik past** bij het verhaal.		
5. De **emotie** wordt juist overgebracht.		
6. De kandidaat kijkt **het publiek** zo nu en dan eens aan.		
7. Het publiek wordt helemaal **meegevoerd** in het verhaal.		
8. De kandidaat is **verstaanbaar**.		
9. De **fragmentkeuze** is: (denk aan: originaliteit, mooi geheel of spannend open einde)		
Totaal aantal punten:		

Deze kandidaat maakt kans te winnen. ○ nee ○ ja, misschien op plaats [_] (1, 2 of 3)

. . . .

. . . . . .

www.denationalevoorleeswedstrijd.nl

DeNationaleVoorleeswedstrijd

denationalevoorleeswedstrijd

@NVW_2019

#nvw2020
#denationalevoorleeswedstrijd

De Nationale Voorleeswedstrijd is een campagne van Stichting Lezen, die samen met de Bibliotheken wordt uitgevoerd.

De lokale en regionale rondes en provinciale finales worden georganiseerd door Bibliotheken en provinciale ondersteuningsinstellingen.

Dit is een uitgave van Stichting Lezen.
Secretariaat De Nationale Voorleeswedstrijd
info@denationalevoorleeswedstrijd.nl
www.denationalevoorleeswedstrijd.nl

© Stichting Lezen, Amsterdam, 2019
Ontwerp: Leentje van Wirdum
Fotografie finale: Jørgen Koopmanschap
Met dank aan de finalisten van 2019

Lezen
STICHTING LEZEN

de Bibliotheek

